

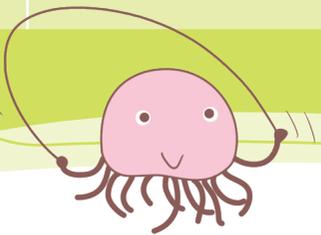


目錄

樣本

特訓練習

練習	課題	答題方法	學習重點	頁次
1	理解句子、段落	推測隱藏含意 概括信息 提問法	理解句子隱含的意思 運用精簡的文字歸納內容 自設問題理解文章深層意思	4
2	理解例證、 歸納重點	概括信息 邊讀邊作記號 刪除法 找出線索	運用段落重點掌握例證的作用 運用記號找出重點內容 運用刪除法找出答案 利用線索掌握重點內容	6
3	理解段意、主旨	推測段意 概括信息	利用關鍵詞及重點句理解段意 概括文章信息，掌握主旨	8
4	分析人物、 評鑒內容	聯繫知識和 經驗 邊讀邊猜想 提問法	聯繫知識和經驗分析人物的情感態度 自設問題分析人物的情感態度 自設問題評鑒內容	10

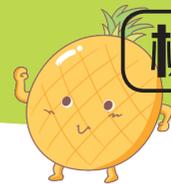


閱覽室：閱讀技巧與答題方法一覽

32

詞語速遞

34



閱讀理解

練習	文體	閱讀技巧	學習重點	頁次
1	記敘文	推測段意	運用推測段意的方法幫助閱讀	12
2	實用文	文體閱讀法	運用文體閱讀法幫助閱讀	14
3	說明文	文體閱讀法	運用文體閱讀法幫助閱讀	16
4	實用文	比較閱讀法	運用比較閱讀法幫助閱讀	18
5	議論文	找出中心句	運用找出中心句的方法幫助閱讀	20
6	實用文	文體閱讀法	運用文體閱讀法幫助閱讀	22
7	說明文	提問法	運用提問法幫助閱讀	24
8	古詩	比較閱讀法	運用比較閱讀法幫助閱讀	26
閱讀 評估	記敘文	文體閱讀法	理解記敘文的內容	28
	實用文	概括信息 比較閱讀法	理解便條的內容 理解賀卡的內容	

一 選出適當的答案，在方格內填上代表字母。(每題1分，共3分)

推測隱藏含意：從人物言語和行為推測背後的意思

1. 溫習後，我開啟音樂播放器，播放着柔和的音樂，一邊感受由窗外吹進來的陣陣微風和花香，一邊緩慢地伸懶腰。我躺在牀上，感覺被軟綿綿的白雲包圍着，很快便進入夢鄉了。

作者提到自己「被軟綿綿的白雲包圍着」，

「軟綿綿的白雲」指的是甚麼？

- A. 柔和的音樂 B. 窗外的微風
C. 舒適的牀鋪 D. 陣陣的花香

答題導航

- ① 找出相關短句。
② 聯繫上下文，找出關鍵詞。
③ 從關鍵詞推測短句的含義。

2. 這次獲得集誦比賽冠軍，我們都覺得「受之有愧」。比賽前，我們沒有安排足夠的時間練習。練習時，又有一些同學因為意見不合而發生爭執，影響了團隊精神。因此，我們應該好好檢討，牢牢記取這次的經驗和教訓。

段落提到「我們都覺得『受之有愧』」，「受之有愧」是指

- A. 集誦隊沒牢記這次失誤。
B. 集誦隊的實力不足以獲得冠軍。
C. 集誦隊獲得冠軍是理所當然的。
D. 集誦隊應該把冠軍讓給其他隊伍。

3. 我們已經在荒野走了三個小時，仍然看不見出路。根據地圖和指南針，我們沒有走錯路，只是路程遠遠超過原本預計的一個小時。現在的情況十分尷尬，我們只好用投票來決定應該繼續往前走，還是為了安全起見，沿着原路返回起點。

作者提及「現在的情況十分尷尬」，「尷尬」是指甚麼？

- A. 作者提出的建議無人理會。
B. 作者一行人都不敢提出任何建議。
C. 作者一行人正面對進退兩難的處境。
D. 作者的同伴雖然知道走錯路卻默不作聲。

找出段落中的關鍵詞、重點句，如陳老師的外貌，他與學生相處的情景等，歸納出段意。根據第一至第二段的示範，完成餘下的段落。

閱讀下面的文字，然後回答問題。

介紹陳老師，描寫作者對陳老師的第一印象。

陳老師是我的中文老師，還記得第一次上課時，他剛踏進教室，教室頓時鴉雀無聲。打過招呼後，陳老師隨即以低沉有力的聲音說明上課時的規矩，臉上沒有一絲笑容，當他發現有同學不專心，便會繃緊臉孔，提醒同學要認真學習。此後，我們每天的中文課都在靜默中度過。

描述陳老師與學生談笑的情景，與責罵學生時的形象截然不同。



當我走過教員室時，偶爾會看見陳老師訓

5

斥同學，同學一臉慚愧地低着頭的情景。那時每次在走廊碰到陳老師，我都會快步離開，避免和他有眼神接觸，生怕會被他責罵。可是，有一次，我竟然在教員室外看見陳老師與同學有說有笑，他笑的時候，眼睛更眯成一條線，與平時嚴肅的臉孔截然不同。

10

直到有一次，我在功課上遇到困難，只好硬着頭皮走到教員室向陳老師請教，他竟然立即放下手上的工作，耐心地指導我。自此，我對陳老師的看法開始改變，後來更經常找他，向他請教功課，或者跟他聊天，他還會跟我分享生活上的趣事呢。我漸漸發現，陳老師責罵的只是在學校搗蛋

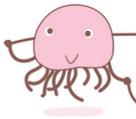
15

的同學，只要我們規行矩步，他絕對不會發怒。上星期的中文課，陳老師吩咐我們作文，隔了一天，陳老師突然把我叫到教員室，我很疑惑，以為自己犯了錯。我戰戰兢兢地走到教員室門外，陳老師拿着一篇作文走出來，微笑着對我說：「你的作文寫得不錯，我打算在下一期的校報上把它刊登出來。」我十分高興，連忙感謝陳老師。陳

20

老師接着說：「你要繼續用心寫作，說不定將來可以當作家呢！」得到陳老師的鼓勵，我立志長大後要成為一位作家。

有些同學可能害怕陳老師嚴肅的態度，但我卻慶幸能夠成為他的學生。



日期：_____ 成績：_____ /8



樣本

找出題目的關鍵詞

從文中找出適當的詞語填在第1題的橫線上，使句子的意思完整。

推測詞義

1. 看到前面茂密的叢林，我和哥哥不禁 _____ 有沒有走錯路。(1分)

推測詞義

2. 文中哪個詞語最適合代替橫線上的文字？(1分)

爸爸是個讓人感到敬畏的人，大家都 不敢 在他面前開玩笑。

找出線索

3. 根據上文，以下哪一項是正確的描述？(1分)

- A. 陳老師非常嚴肅古板。
- B. 所有同學都害怕陳老師。
- C. 陳老師經常無故責罰學生。
- D. 作者起初覺得陳老師難以親近。

聯繫知識和經驗

4. 文章第五段，作者提到「有些同學可能害怕陳老師嚴肅的態度，但我卻慶幸能夠成為他的學生」(第23行)時流露了怎樣的感情？(1分)

- A. 敬畏。 B. 畏懼。
- C. 感激。 D. 讚美。

概括信息

5. 根據文章內容，下面哪一個最適合作為本文的題目？(1分)

- A. 陳老師與我
- B. 老師的教導
- C. 我欣賞的老師
- D. 我的學校生活

「答題導航

概括信息：

先找出各段的段意，分析文中講述了陳老師哪方面的表現，以及作者對陳老師的印象，從而歸納出主旨。

概括信息

6. 從文中陳老師平日上課以及與學生相處的情形，可以看出陳老師在教學上有甚麼特點？試舉例說明。(3分)

「答題導航

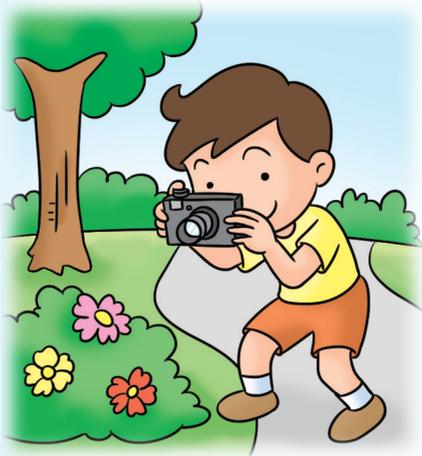
概括信息：

根據關鍵詞，找出相關的描述，歸納出陳老師在教學上的特點。



一 閱讀下面的文字，然後回答問題。

上星期，我們一家到坪洲郊遊。坪洲的面積不大，島上有一條遠足小徑，貫穿整個小島，沿途可欣賞美麗的風景。我們到達小島後，便朝這條小徑進發。



我們沿着小徑一直向前走，小徑附近是人煙稀少的海灘，加上兩旁樹影婆娑，海風穿過樹林，樹葉沙沙作響，與海浪聲交織在一起，奏出動聽的交響樂。路上遊人不多，我們一邊賞花觀鳥，一邊拍照，十分悠閒，即使已經走了很久，也不覺得累。

我走得快一些，轉眼間已經走到小徑的盡頭，再往前走便是下山的路了。我停住腳步，等待爸爸媽媽趕上來，也趁機好好欣賞島上的風景。我環顧四周，看到柔和而溫暖的陽光穿過樹影，把樹下的花草照得閃閃發亮，陽光給紅紅綠綠的花草添上幾分美態；小鳥站在枝頭上，響亮而有節奏地啼叫着。這時，一股獨特的氣味撲鼻而來，那是植物和泥土混合的味道，是大自然獨有的。我突發奇想，希望躺在腳下的草地上，悠閒地過一個下午。

不一會兒，爸爸媽媽終於趕上來。我們便一同下山，沿途繼續欣賞四周美麗的風景。突然，幾個遊人越過我們，他們一邊走一邊大聲說笑，更把幾個汽水罐隨意扔在小徑旁。他們不但不珍惜這麼美麗的風景，反而去破壞它，實在太過分了。大自然對我們非常重要，除了為動植物提供棲息的地方外，還能讓人們的身心得到放鬆，減輕日常生活的壓力。假如我們不愛惜大自然，不僅動植物受累，人類也會身受其害。

於是我走上前去，撿起汽水罐，把它們扔進旁邊的垃圾箱。今天的旅程就這樣結束了。在回家的路上，爸爸提議下個月到其他離島遊覽，我則希望下次親近大自然時，不會再碰到這些缺乏公德心的人。





名詞

詞語	詞解	課次
夢鄉	指熟睡時的境界	特訓一
絕技	高超的技藝，別人不易學會的技藝	特訓一
溫飽	基本的生活需要	特訓二
抽屜	桌子、櫃子等家具中可以推拉的匣形部件，用來盛放東西	特訓二
輿論	公眾的議論	特訓三
規矩	畫圓形和方形的兩種工具，比喻一定的標準、準則或慣例	練習一
烙印	比喻不易磨滅的痕跡或印象	練習三
缺憾	存在缺陷而令人感到遺憾的地方	練習五
君子	指品德高尚的人	練習七
閱歷	由生活經歷中得來的知識和經驗	練習七
人煙	住戶的炊煙	閱讀評估



形容詞

詞語	詞解	課次
緩慢	速度慢，不快	特訓一
尷尬	處境困難或事情棘手，難以處理	特訓一
模範	可以作為榜樣學習的	特訓四
嚴肅	神情、氣氛等莊重，使人感到敬畏	練習一
端正	不歪不斜	練習二
乏力	疲乏無力	練習四
氣餒	喪失勇氣和信心	練習四
徹底	深入透徹，毫無遺留的	練習四
自恃	自以為是，驕傲自滿	練習五
默契	形容彼此無須用語言表達，即可心意相通	練習六
婆娑	形容枝葉疏密有致的樣子	閱讀評估

