



7.+	ลล
ス中	
··· 十	´B

"* A *C P	→ 10 ± m·0	只 []
1 名 語基1	· 字詞:程度副詞 · 寫作手法:開頭和結尾的方法	4
2	· 字詞:指示代詞、人稱代詞、疑問代詞 · 修辭:襯托	6
3	記	8
4 5 語基3	· 修辭:層遞 · 寫作手法:人物描寫的手法	10
5	· 字詞: 近義詞 · 句子: 多重複句	12
6	記敘文 · 理解和分析哲理故事,領會故事表達的道理 · 在理解的基礎上,推測文章以外的內容和見解 · 進一步認識對話的作用 · 運用概念圖和兩面思考法分析文章	14
7	· 修辭:借喻 · 寫作手法:説明文的寫作順序	16
8	· 修辭:呼告 · 句子:陳述句、感歎句、疑問句、祈使句	18
9	説明文理解和分析説明文內容,認識人類的創新思維運用概念圖(順序説明)分析文章	20
10 号 語基7	· 修辭:新詩常用的修辭手法 · 寫作手法:間接抒情(借景抒情、借事抒情、借物抒情)	22
11 5 語基8	· 修辭:古詩常用的修辭手法 · 寫作手法:詩歌營造音樂美的手法	24
12	古詩、新詩 · 理解古詩的內容和主旨,體會詩人心念家國,關顧人民的情懷 · 複習七言絕句,認識五言和七言律詩	26

複習具體化描寫的手法

學習重點

" + 'B	甲ピ न		子 1	7	₽ - □.
13 5	語基9	b [字詞:描寫神態的形容詞 2000 000 000 000 000 000 000 000 000 0		32
14 5	語基10	b _ :	修辭:誇張 字詞:顏色詞		34
15 5	閱讀5	b :	<mark>劇本</mark> 理解劇本內容,分析劇本結構 分析和評價劇本中的歷史人物,體會古人的智慧和良好品行 進一步認識戲劇和劇本的特點		36
16 5	語基11	b _	修辭:排比和層遞 寫作手法:多感官描寫 2		38
17 5	語基12		修辭:比喻(明喻、暗喻、借喻) 寫作手法:靜態描寫和動態描寫、描寫文的描寫順序		40
18 5	閱讀6	þ	描寫文 理解和分析描寫文・領會和欣賞優美的文筆和筆下的美景 辨析描寫的手法:詳寫和略寫 運用心像閱讀		42
19 5	語基13		標點符號:省略號、破折號 2 字詞:古文中表示否定的詞語		44
20 5	語基14		句子:選擇複句「寧可,也不。」、 「與其,不如。」 寫作手法:認識議論三要素(論點、論據、論證)		46
21 5	閱讀7		議論文 理解和分析議論文的內容,領會堅毅積極的人生態度和意義 找出論點和論據 辨析和評價不同性質的論據 歸納段落大意		48
22 5	語基15		字詞:表示語氣的副詞		50

23 5	語基16	· 字詞:形容景物和人物外貌的詞語 · 修辭:修辭手法在表達上的效果	52
		實用文	
24 5	閱讀8	· 理解和分析文章內容,體會作者對畢業在即的情懷和期許	54

<u> </u>	評估二	ζ	綜合練習1-24的學習重點	5 56
3	語基遊戲	ς		5 60
B	詞語速遞	ς		5 62

認識演講詞和致謝詞的特點





學習重點

- 進一步認識程度副詞,積累詞語
- · 進一步學習文章開頭和結尾的方法

🔎 字詞:程度副詞

▶ 如果我們在日常生活中節約用電,對地球環境會有極大的幫助。

巴

1. 你提出的意見(極 挺 十分)好的,可是細節還需再商議。

2. 由於颱風即將登陸,沿海地區居民(略 稍微 格外)謹慎。

留意上文下理, 辨別最高、中等 還是最低程度的 副詞才符合句意。

- 3. 這家餐廳在網上的風評(極 好 稍)差,我們千萬不要光顧。
- 4. 窗外學生的嬉鬧聲令林教授(太 非常 稍稍)懷念年少的美好時光。
- 5. 我從同學口中(很 有點 略微)聽說過這個交流團,但並不知道詳細資料。
- 6. 在眾多同學之中,<u>文傑</u>跑得(最太更)快,由他代表我班參加班際比賽真 是適合不過了。

二 選出適當的副詞,填在括號內。(選項可重複使用)

最 只 都 極 更加 居然 究竟 稍微



近年,素食文化1.(用蔬菜,戒掉肉類。3.(

近年,素食文化1.()受歡迎,人們開始2.(

)食

)素食對身體是否百利而無一害呢?

事實上,單靠蔬菜來維持身體機能,會阻礙體內鈣的吸收,影響骨骼生長,甚至會導致缺乏蛋白質。由此可見,4.()吃蔬菜而不吃其他東西會為身體帶來害處。

蔬菜、蛋、奶和肉類對人體 5. () 很重要,不少醫生都建議吃多些蔬菜,但 6. () 吃一些肉類,讓身體維持均衡的營養吸收,才是 7. () 好的做法。



日 其月:



寫作手法:開頭和結尾的方法

▶ 首段:香港有絢麗多彩的夜景,所以有「東方之珠」的美譽。(直接點題)

▶ 末段:……我們又怎能不珍惜這顆「東方之珠」呢?(設置問題)

L

三 辨別下列段落的開頭或結尾的方法,圈出正確的答案。

1. 你知道鯨魚的祖先是誰嗎?原來鯨魚的祖先叫「巴基鯨」,是一種用四足行走的哺乳類動物……

以上的文字是文章的首段,運用了(引用 設置問題 懸疑法)的方法。

以上的文字是文章的末段,運用了(引用 自然作結 設置問題)的方法。

四 閱讀下面文字,然後回答問題,把適當的答案填在橫線上。

你知道甚麼是「滾水蛋」嗎?「滾水蛋」是香港獨有的飲料,我每次踏 進茶餐廳,都會點一杯「滾水蛋」。喝着「滾水蛋」,我便會想起童年時與 母親相處的點滴。

還記得那時我在上小學,母親給我遞來一杯淡黃色的飲品,我「咕嚕」一聲地大喝一口,險些把它全都吐出來。當時的我覺得「滾水蛋」不但不及汽水甜,還帶點腥味,實在稱不上美味。但長大後再品當,卻發現「滾水蛋」有一種温潤而樸實的滋味,便漸漸愛上了這款飲品。

現在,我已經甚少與母親到茶餐廳用餐了,惟有我手上這杯「滾水蛋」始終如一,使我懷念着小時候與母親度過的快樂時光。

1.	在文中首段和末段,作者都提及「滾水蛋」令他想起過往與	
	相處的回憶。	

2.	這是運用了	的寫作手法,突出作者對	
	時代的懷念之情。		









- 理解文章內容,感受名人的處事態度和優良品格
- 分析文章內容,概括段意
- 評價人物的性格和行為
- 複習通過具體事件記人的手法

10

15

20



閱讀下面的文字,然後回答問題。

電影車名 #是問:去

提到「科學家」,你或者想起發明電燈的愛迪生,或者想起發現「萬有引 力」的牛頓,或者是愛因斯坦、居禮夫人……這些都是我們耳熟能詳的科學 家。但原來香港這個彈丸之地,也有一位影響世界的科學家——高錕。

高銀一直醉心於研究通信科技,終日埋首研究,希望能找出使通信科技 更上一層樓的方法。一九六六年,他與研究團隊發表有關光纖的論文。對於 這項研究,不少科學家都認為是天方夜譚2,只有高錕對這項研究胸有成价: 「我想我還是要做實驗來看看他們是對還是不對。」他堅持自己的想法,百折 不撓做了很多實驗去證明光纖通信的可行性。

第一個光纖通信系統好不容易在一九八一年面世。光纖就是把信息化為 數碼,再變為光波,通過光纖傳送出去。自此以後,從前成千上萬條的電話 銅線,就被那條深藏於海底下的光纖電纜取代。光纖技術推出後,整個科學 界為之轟動。至今,這項發明仍對世界有着舉足輕重的影響。如果沒有這條 如絲一般幼的光纖,我們無法迅速地上網取得不同的資訊,又怎樣隨意拿着 智能手機跟遠在世界另一方的人聯繫呢?

二零零九年,高錕獲頒「諾貝爾物理學獎」,以表揚他的成就。如果高錕 把光纖這項發明申請專利,他可能變成非常富有的人。然而,他從未想過要 把光纖「據為己有」。屢獲殊榮的高錕更把那些由獎項得來的獎金捐贈出來, 幫助莘莘學子。高錕曾説:「可能我接觸過很多人,我是以『人』為主。」正是 這種以「人」為主、無私奉獻的觀念,惠及世人。

後來,高錕確診腦退化症,行動和認知能力出現障礙,他與太太成立了 [高錕慈善基金],以幫助患腦退化症的病人和家屬,也藉此喚起大眾對這種 病症的關注。二零一八年,高錕病逝。不過,一代科學偉人對社會的貢獻, 又怎會因為他的離去而終止呢?

調語補給站

● 耳熟能詳:聽的次數多了,熟悉得能詳盡地説出來。(見第2行)

2 天方夜譚:比喻荒誕誇飾的言論。(見第6行)

❸ 轟動:同時驚動多數人或引起多數人的注意。(見第12行)

事利:一項發明的首創者所擁有受保護的獨享權益。(見第16行)











	1.	辨別第二段着色代詞指稱的人物或事物。
	2.	根據第二段,回答下列問題。 (1) <u>高銀</u> 怎樣回應其他人對於光纖的質疑?
		A. 找來權威學者去說服他們。 B. 發表文章駁斥反對他的理論的人。
		C. 使用不同的方法宣傳光纖這套理論。 D. 進行大量實驗證明自己的理論是可行的。
		(2) 從這一段可見, <u>高銀</u> 是個怎樣的人? A. 不怕困難。 B. 慷慨大方。
		C. 熱愛和平。 D. 尊重別人。 (3) 這一段運用了(對比 正襯 反襯)的手法。
	3.	本文第三段主要寫 A. 高錕的成就。 B. 光纖對人類的影響。
	4.	C. 光纖的原理和功用。
基學	5.	文章首段運用了(引用 直接點題)的方法作開頭,末段運用了(設置問題首尾呼應)的方法作結尾。(圈出答案)
	6.	你認為 <u>高銀</u> 有哪些行為是以「人」為主和無私的?試結合本文內容,從「以 『人』為主」和「無私」兩方面,各舉一個例子説明。
		大学 大学 大学 大学 大学 大学 大学 大学 大学 大学



為主」和「無私」。